



ÉDITION 2024

Art Paris Art Fair, une foire multidimensionnelle

136 galeries, 25 pays, 2 thématiques, 1 prix... La 26^e édition du rendez-vous artistique incontournable du printemps reste fidèle à son cahier des charges : une foire qui innove, défriche et explore l'art moderne et l'art contemporain. Un programme plébiscité par quelque 81857 visiteurs en 2023. Record à battre ? **Dossier réalisé par Sabrina Silamo**

De nationale, voire régionale, Art Paris a su devenir une foire internationale, accueillant désormais, sans rien perdre de sa singularité, 40 % d'exposants étrangers – dont la galerie Etemad, venue d'Iran avec trois artistes : notamment Negar Ghiamat dont les peintures colorées, pour la plupart abstraites, ne laissent rien deviner de la révolution en marche des combattantes pour la liberté. Au côté de quelques poids lourds hexagonaux tels Perrotin, Galleria Continua, Galerie Lelong & Co. ou Almine Rech, 35 galeries participent à l'événement pour la première fois comme celle du Londonien Richard Saltoun qui, avec Magdalena Abakanowicz, l'une des pionnières de l'art textile, participe au parcours « Art & Craft » (voir p. 66). Si la sélection témoigne de la montée en gamme de la foire, elle n'en poursuit pas moins la défense de la scène française. Éric de Chassey, directeur général de l'Institut national d'histoire de l'art, a ainsi conçu un parcours intitulé « Fragiles utopies » (voir p. 68), jalonné par les œuvres de vingt artistes de toutes générations, nationalités et médiums confondus, qui proposent selon lui « des modèles pour la perception, pour la pensée, pour l'action ». Nouveauté 2024 : le prix BNP Paribas, pour lequel quinze d'entre eux ont été nommés, nés entre 1953 (Jean-Michel Alberola) et 1994 (Alice Bidault), avec, à la clé, une dotation de 30 000 euros. La deuxième thématique, « Art & Craft », confiée au critique d'art Nicolas Trembley, confirme l'intérêt croissant des plasticiens pour les savoir-faire artisanaux. Enfin, dix-sept expositions monographiques permettant de découvrir ou redécouvrir l'œuvre d'un artiste, sous la bannière « Solo Show », et neuf galeries issues du secteur « Promesses », consacré à la création émergente, complètent cette édition qui se distingue aussi par de nombreux accrochages reliés au surréalisme à l'occasion des 100 ans du mouvement. 

ART PARIS ART FAIR. Au Grand Palais Éphémère, place Joffre, 75007 Paris, du 4 au 7 avril.
Artparis.com/fr